

# ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ : Ο ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ – Η ΜΥΚΗΝΑΪΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

- Ο μυκηναϊκός πολιτισμός ήταν ο πρώτος μεγάλος..... που αναπτύχθηκε στην ..... Ελλάδα και συγκεκριμένα από τη Θεσσαλία ως και την ..... στην ..... εποχή του ..... το ..... π.Χ. Οφείλει το όνομά του ..... το πιο σπουδαίο ..... Άλλα σημαντικά κέντρα του ήταν : ..... Ο..... έφερε στο φως τους ..... στην ακρόπολη των Μυκηνών . Τα πρώτα ανάκτορα χτίζονται το ..... π.Χ. ( ανακτορική φάση : ..... π.Χ. ). Τα ανάκτορα χτίζονταν σε ..... και λειτουργούσαν ως ..... εξουσίας για κάθε μυκηναϊκό κράτος .Κέντρο του μυκηναϊκού πολιτισμού ήταν η ..... στην Πελοπόννησο .
- Οι Μυκηναίοι δανείστηκαν πολλά στοιχεία από το ..... πολιτισμό , όπως : **α.** ..... , **β.** ..... , **γ.** ..... .  
Στοιχεία της δικής τους ταυτότητας → στη ..... (δηλ. στην αρχιτεκτονική που επιβάλλεται λόγω του μεγέθους της ) και παραδείγματα έχουμε : **α.** στις ..... και **β.** στους .....
- Η μυκηναϊκή οικονομία βασιζόταν **α.** στη..... **β.** στην..... , **γ.** στη ..... ( κλάδοι της : η ..... , η ..... και η ..... ) **δ.** από το 15<sup>ο</sup> αιώνα στη ..... και το .....Χάρη στις 2 τελευταίες δραστηριότητες οι Μυκηναίοι κυριάρχησαν στη Μεσόγειο .
- Τα στοιχεία που ένωναν όλους τους Μυκηναίους ήταν : **α.** η ..... (με την αρχαιότερη ελληνική γραφή, τη ..... **β.** η ..... και οι ..... ( φαίνονται στα ταφικά έθιμα ) και **γ.** η ίδια ..... οργάνωση και οι ίδιοι ..... Τα στοιχεία αυτά οδήγησαν στη δημιουργία ενός ενιαίου πολιτισμού, του .....
- Η μυκηναϊκή κοινωνία : **α.** στην κορυφή της κοινωνικής πυραμίδας **ο** ..... που ζούσε με την οικογένειά του στο ..... , **β.** οι ..... (αξιωματούχοι ) **γ.** το ..... ( άνδρες και γυναίκες ) , **δ.** οι ..... , δηλαδή οι κάτοικοι κάθε ..... που ήταν πολυάριθμοι και οργανωμένοι σε ..... , γύρω από το ..... ( γεωργοί, ..... ) και **ε.** τέλος οι.....
- Η γραφή των Μυκηναίων : ήταν η ..... , η πρώτη ελληνική γραφή . Πινακίδες της βρέθηκαν σε : Μυκήνες, ..... και ..... Αποκρυπτογραφήθηκε και διαβάστηκε το ..... από τους Βρετανούς ..... και ..... Όπως και η Γραμμική Α , είναι μια ..... γραφή, δηλαδή κάθε γράμμα της αντιστοιχεί σε ..... Μας έδωσε πολλές πληροφορίες για τις οικονομικές δραστηριότητες των ..... , σχετικά με το εμπόριο .....

# ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ : Ο ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ – Η ΜΥΚΗΝΑΪΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

προϊόντων , όπως επίσης για τη..... οργάνωση και τη ..... των Μυκηναίων . Τη γνώριζαν μόνο οι ..... που εργάζονταν στα ανάκτορα, γι' αυτό και χάθηκε όταν έπαψαν να υπάρχουν , δηλ. το ..... π.Χ. Για την προέλευση της Γραμμικής Β υπάρχουν 2 θεωρίες :

**α.** Δημιουργήθηκε στην ..... και μεταφέρθηκε στην ..... και **β.** Προήλθε από τη..... και .....

■ Η εξάπλωση των Μυκηναίων : Μετά το ..... που καταλαμβάνουν την Κρήτη, γίνονται ..... και ιδρύουν ..... και ..... στο ..... πέλαγος και στα παράλια της ..... Ταξιδεύουν σε : ..... , ..... , ..... και φτάνουν μέχρι την κεντρική και ..... Ευρώπη .Δημιουργούν αποικίες στην ..... και έχουν επαφές με τους Χετταίους στη Μ.Ασία

■ Η κατάρρευση των μυκηναϊκών κέντρων : Συμβαίνει περίπου το ..... π.Χ. Τότε καταστρέφονται ..... , ..... , ..... ενώ εξαφανίζεται και η ..... Μόνο τον ..... αιώνα π.Χ. θα υπάρξει ξανά ..... γραφή , δηλαδή μετά από ... αιώνες . Υπάρχουν 3 υποθέσεις για την καταστροφή αυτή :

α. ....  
β. ....  
γ. ....

Ίσως η καταστροφή να οφείλεται σε συνδυασμό και των τριων λόγων ..

Αποτέλεσμα : η ..... και ..... , λόγω της οικονομικής κρίσης .

Όμως, ο μυκηναϊκός πολιτισμός δεν χάθηκε . Γιατί;

■ Η θρησκεία των Μυκηναίων έγινε γνωστή όταν ..... Κυρίαρχη θεότητα ήταν η....., δηλ. σεβάσμια κα οι πιστοί της πρόσφεραν : ..... , ..... , ..... Υπάρχουν όμως και οι μεγάλοι Έλληνες θεοί (εκτός του Απόλλωνα) , όπως : ..... , ..... , ..... Οι θεοί λατρεύονταν σε ..... και στο ιερατείο συμμετείχαν .....

■ Η μυκηναϊκή τέχνη : άκμασε στην ύστερη εποχή του Χαλκού, το ..... π.Χ. και έχει πολλές επιδράσεις από τη ..... τέχνη .

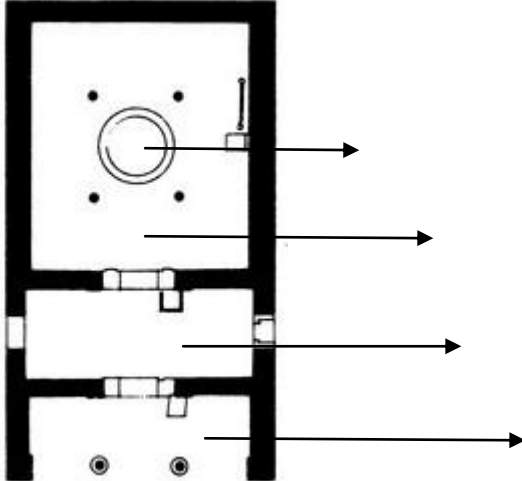
**A.** Αρχιτεκτονική Έχτιζαν ογκώδη ( μνημειακά) ..... πάνω σε ..... και τις οχύρωναν με τεράστια ..... που έμειναν στην Ιστορία ως ..... , γιατί αποτελούνταν από τεράστιους .....

Τα μυκηναϊκά ανάκτορα είναι ..... από τα μινωικά και βασίζονται στον τύπο του ..... Αποτελούνται από έναν .....

## ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ : Ο ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ – Η ΜΥΚΗΝΑΪΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

που καταλήγει σε ανοιχτή αυλή και από το ..... που έχει στο κέντρο του μια μεγάλη ..... και λειτουργεί ως χώρος υποδοχής . Γύρω του χτίζονταν οι ..... χώροι κατοικίας των ..... . Τα ανάκτορα διέθεταν επίσης ύδρευση, αποχέτευση, αποθήκες , κλίμακες, φωταγωγούς και διακόσμηση με τοιχογραφίες .

Να ονομάσετε τα μέρη του μυκηναϊκού ανακτόρου που δείχνουν τα βέλη :



Τάφοι : → α. .... που επάνω τους στήνονται για πρώτη φορά επιτύμβιες ..... (λίθινες πλάκες ) που διακοσμούνται με ..... , ..... και ..... σκηνές που αποδεικνύουν τον ..... χαρακτήρα των Μυκηναίων .

→ β. οι μνημειακοί ..... , όπως είναι ο ..... του ..... στις Μυκήνες και θεωρήθηκε ως τάφος του ..... , ο ..... της ..... κ.λ.π. Οι τάφοι αυτοί ονομάστηκαν έτσι, γιατί είχαν ..... οροφή και ..... θάλαμο και έχουν χτιστεί με ..... Για να φτάσει κάποιος εκεί, περνά από έναν μακρύ ..... που περιβάλλεται από πέτρινους ..... Μετά την ταφή, και ο .. και ο ..... σκεπάζονται με ..... και δημιουργείται έτσι ένας τεχνητός ..

Ο θησαυρός του Ατρέα : Ονομάστε τα μέρη του ταφικού μνημείου που δείχνουν τα βέλη :



## ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ : Ο ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ – Η ΜΥΚΗΝΑΪΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

---

**Β. Ζωγραφική και κεραμική :** Μεγάλες είναι οι .....επιδράσεις στους Μυκηναίους, όπως βλέπουμε στις τοιχογραφίες των....., αλλά και σε πλήθος αγγείων που διακοσμούνται με τον ..... ρυθμό : δηλ. απεικονίζουν ανθρώπους, ..... , ..... , ..... και σκηνές με .....

**Γ. Μεταλλοτεχνία :** Δημιουργούν έργα εξαιρετικής τέχνης : → κοσμήματα από ..... , .....  
→ πολυτελή αντικείμενα της καθημερινής ζωής : σκεύη με ..... ή..... σκηνές (χρυσά κύπελλα .....), ξίφη και ..... διακοσμημένα με όμοια θέματα, οι χρυσές βασιλικές ..... από τους τάφους κ.α.

Αυτή η πλούσια και εξαιρετική τέχνη δείχνει τον ..... και τη ..... των Μυκηναίων ηγεμόνων αλλά και την επικοινωνία τους με την Ανατολή και την ..... για να προμηθεύονται τα πολύτιμα αυτά υλικά .