

### Φύλλο εργασίας

1. Αρχική σημασία του έπους →....., πιο συγκεκριμένα ..... ποίημα με περιεχόμενο .....
2. Το ηρωικό έπος αφηγείται : κατορθώματα ..... και ..... που συχνά καθοδηγούν .....
3. Βασικά γνωρίσματα του ηρωικού έπους : α.) Παρουσιάζει τα μυθοποιημένα γεγονότα ενός ..... σαν αν είναι ..... και β.) Ο ..... χαρακτήρας του, διότι εκφράζει ολόκληρη την ..... της εποχής , και όχι την προσωπική άποψη του .....
4. Ολόκληρα μας έχουν σωθεί η ..... και η ..... του ..... Ο τρωικός πόλεμος έγινε τη..... εποχή , δηλ. τον ..... αι. π.Χ.
5. Κεντρικό θέμα της Ιλιάδας → ο ..... του ..... που κράτησε ..... ημέρες , όμως περιέχει και ολόκληρο τον ..... για την κατάληψη της ..... από τους .....
6. Κεντρικό θέμα της Οδύσσειας → ο δεκαετής ..... του ..... για τον νόστο στην ..... και την ανάκτηση της ..... του στο σπίτι και στον ..... του που διαρκεί ..... ημέρες . Συμπληρωματικό θέμα η αναζήτηση του Οδυσσέα από την ..... και τον.....
7. Τα ομηρικά έπη δημιουργήθηκαν στη ..... εποχή τον ..... π.Χ. στη δυτική ..... και στα απέναντι νησιά όπου είχαν μεταναστεύσει οι ..... κατά τον α' ελληνικό .....
8. Ο Όμηρος εμπνεύστηκε για τα έπη του από 2 πηγές :
  - α.) από τα τραγούδια των ..... ή Αχαιών για τα κατορθώματα των παλιών ελλαδικών τους ..... που τα συνέδεαν όμως με νεότερους θρύλους για τις περιπέτειες των .....
  - β.) από τη ..... εποχή που ζούσε ο ίδιος ο Όμηρος και είναι στραμμένη σε έργα ..... όπως : η ..... , το ..... , η ..... των πόλεων , όμως περιέχει και ..... συγκρούσεις, όπως ο κλονισμός του θεσμού της .....

**9.** Συμπληρώστε τον πίνακα που ακολουθεί με τα στοιχεία που ανήκουν σε κάθε κατηγορία :

<b>αιδοί</b>	<b>ραψωδοί</b>
<p>..... τα έπη τους                      ..... προφορικά                      με συνοδεία .....και                      με βοήθεια όπως πίστευαν από τη                      ..... Ήταν περιζήτητοι σε                      ....., σε συμπόσια και                      ..... Εκπαιδεύονταν                      από τους .....</p> <p>και μάθαιναν τα τραγούδια για τους                      .....και πώς να                      .....,                      μαθαίνοντας απέξω .....                      στοιχεία, όπως :.....                      .....</p>	<p>Διαδέχτηκαν τους .....                      και δεν τραγουδούσαν ,                      αλλά.....ρυθμικά έτοιμα                      ..... άλλων ή δικά τους, αφού                      πρώτα τα ..... απέξω                      κρατώντας μάλιστα ένα ..... ,                      σύμβολο..... από τους θεούς                      Δεν ζούσαν σε .....,                      αλλά ταξίδευαν και παρουσίαζαν τα έπη                      στις μεγάλες ελληνικές .....</p> <p>Έπαιρναν συχνά μέρος και σε                      .....                      .....                      Ήταν οργανωμένοι σε.....                      .....</p>

**10.** Ο Όμηρος έζησε τον .....αι. π. Χ. στη ..... ή στη .....  
 , ήταν ..... που ταξίδευε και είχε συνθέσει τα έπη του  
 χρησιμοποιώντας όπως φαίνεται τη ..... . Τα έπη καταγράφηκαν  
 επίσης τον ..... αι. π.Χ. στην ..... από τον τύραννο .....

**11.** Τα ομηρικά έπη έχουν διαχρονική αξία , γιατί : Ψυχαγωγούσαν και .....τους  
 αρχαίους την ιστορία και τη ..... τους, αποτελούσαν μάθημα .....για  
 τα .....στο σχολείο, ενώ επηρέασαν πολύ την  
 .....και ρωμαϊκή λογοτεχνία και .....  
 Σήμερα εμπνέουν ακόμα ..... κ.λ.π.

**12.** Η Ιλιάδα και η Οδύσσεια διαιρέθηκαν σε 24 ..... που  
 διακρίνονται με τα .....

Η Οδύσσεια χωρίζεται σε 3 μέρη:

- α. Την .....
- β. Τον .....
- γ. Τη .....

### Ερωτήσεις

1. Τι ονομάζουμε έπος;
2. Τι αφηγείται το ηρωικό έπος και ποια είναι τα βασικά του γνωρίσματα;
3. Ποια έπη μας έχουν σωθεί ολόκληρα και ποιο είναι το κεντρικό τους θέμα;
4. Ποιος είναι ο τόπος και ο χρόνος δημιουργίας των επών;
5. Ποιες ήταν οι πηγές έμπνευσης του Ομήρου;
6. Αναφέρετε όσα γνωρίζετε για τους αοιδούς και τους ραψωδούς.
7. Πότε και πού έζησε ο Όμηρος;
8. Πότε και από ποιον καταγράφηκαν επίσημα τα ομηρικά έπη;
9. Ποια στοιχεία αποδεικνύουν την αξία των επών;
10. Σε πόσα και ποια μέρη διαιρούνται η Ιλιάδα και η Οδύσσεια;
11. Να αναφέρετε ονομαστικά τις 3 ενότητες τις οποίες διακρίνουμε στην Οδύσσεια με βάση το περιεχόμενό της

